

Konkurs historyczny „Epizody Kresowe”

Przedmiotem konkursu jest:

- opracowanie z zakresu szeroko rozumianej historii Kresów Rzeczypospolitej (np. ludzi, rodzin, parafii, miejscowości, posiadłości ziemskich, jednostek wojskowych, szkół, stowarzyszeń, klubów sportowych, budowy obiektów ważnych dla społeczności lokalnej itp.);
- utrwalenie wspomnień świadków i uczestników wydarzeń na dawnych Kresach Rzeczypospolitej;
- zebranie i opracowanie (opis) dokumentów, pamiątek dotyczących ludzi, wydarzeń, miejsc związanych z Kresami.

Przez pojęcie Kresy Rzeczypospolitej organizatorzy rozumieją tereny I Rzeczypospolitej, które nie znalazły się w granicach współczesnej Polski.

Zakres czasowy Konkursu zawiera się pomiędzy upadkiem I Rzeczypospolitej (1795 r.) a końcem lat 60-tych XX w.

Zasady konkursu

Konkurs jest przeznaczony dla uczniów wszystkich typów szkół (podstawowych, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych), uczestników zajęć w domach kultury, świetlicach środowiskowych działających w Polsce oraz uczniów szkół z obszaru objętego Konkursem, którzy czują się Polakami (zgodnie z odpowiednimi kategoriami wiekowymi wymienionymi poniżej).

Zadania dla poszczególnych grup wiekowych:

Szkoły podstawowe (7–13 lat): praca plastyczna formatu A–3 (technika: dowolna) lub innego formatu (np. album, kronika, komiks itp. nie więcej niż 10 stron).

Gimnazja (14–16 lat): zapis wspomnień (wywiad, pamiętnik, fotografia, reportaż lub inne) w formie tekstu drukowanego, zapisu multimedialnego (dźwiękowego, filmowego) lub innych.

Szkoły ponadgimnazjalne (16–20 lat): zapis wspomnień (wywiad, pamiętnik, fotografia, reportaż lub inne) w formie tekstu drukowanego, zapisu multimedialnego (dźwiękowego, filmowego) lub innych.

Wymogi formalne:

- Prace przesyłane na Konkurs nie mogą być pracami zgłaszanymi do innych konkursów tego typu.
- Dopuszcza się prace zbiorowe (wykonane przez grupę kilku uczniów – maksymalnie 10).
- Jeśli uczniowie – uczestnicy konkursu należą do różnych grup wiekowych, ich praca zostanie zakwalifikowana do kategorii wiekowej najstarszego z nich.
- Dopuszcza się prace o objętości do 15 stron znormalizowanego tekstu formatu A4. Dodatkowo mogą one zawierać aneksy: np. zdjęcia, kserokopie dokumentów, szkice, obrazy, mapy, itp.
- Fotografii, dokumenty przyjmowane są w formie kopii (skan, ksero, forma elektroniczna).
- W przypadku dostarczenia wspomnień, relacji uczestników wydarzeń, należy zamieścić dane identyfikacyjne osoby (imię, nazwisko, pseudonimy, data i miejsce urodzenia, miejsce zamieszkania). W przypadku braku zgody osoby (respondenta) prosimy o zamieszczenie inicjałów.
- Do prac konkursowych należy dołączyć:
 1. kartę uczestnika konkursu (załącznik nr 1);
 2. zgodę pełnoletniego autora, ewentualnie rodziców lub opiekunów prawnych w przypadku uczestników niepełnoletnich na bezpłatne wykorzystanie pracy w druku, publikacje internetowe, ogłoszenie wyników konkursu, wyeksponowanie w innych miejscach z podaniem danych osobowych autora w celu popularyzacji konkursu zgodnie z przepisami Ustawy z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (załącznik nr 2A lub 2B).
- Prace przesyłane są za pośrednictwem szkół, placówek, o których mowa w pkt. III, lub indywidualnie. Z każdej szkoły może brać udział dowolna liczba uczestników.
- Prace nie będą zwracane uczestnikom konkursu i pozostaną w zbiorach organizatora Konkursu.
- Organizatorzy dopuszczają możliwość skatalogowania prac i rozpowszechniania ich w różnych formach w całości lub fragmentach.

Nagrody:

1. Laptop, palmtop lub komputer
2. Aparaty fotograficzne (cyfrowe)
3. Programy komputerowe (edukacyjne)
4. Drukarka
5. Sztalugi, zestaw farb i pędzli
6. Odtwarzacze MP3 i MP4
7. Książki historyczne

Nagrody dla szkół: Najliczniej reprezentowane szkoły (jedna w każdej kategorii szkół) otrzymają upominki.

Termin oddawania prac: 16. marca 2012 r.